



Jeong O Jae



아트 오브제

Korean Traditional Design



‘여운’ 아트 발향 오브제
Artistic Scent Object

www.jeong-o-jae.com





Jeong O Jae



아트 오브제

Korean Traditional Design



한국 전통 디자인 공예형 생활 오브제

내 공간에 작은 박물관

전통의 아름다움에 향을 더하다

정오재(靜午齋)는 한국의 전통적인 아름다움과 자연 소재의 가치를 현대적인 감성으로 재해석하는 라이프스타일 브랜드입니다.

한국의 문화와 이야기를 담은 디자인에 목재, 한지, 도자기 등 자연 소재를 결합하여 일상 속에서 오래 바라보고 사용할 수 있는 감성적인 오브제를 만듭니다.

향이 머물고, 이야기가 남는 오브제

정오재 '여운' 시리즈는 한국의 전통문화와 상징적인 이미지를 현대적으로 재해석한 아트 발향 오브제입니다.

목재와 한지의 특성을 활용하여 향을 자연스럽게 머금고 확산시키며, 도자기와 결합하면 공간을 위한 디퓨저이자 한국적인 인테리어 오브제로 사용할 수 있습니다.

향이 사라진 뒤에도 아름다운 형태와 이야기가 공간에 오래 남는 것,
그것이 정오재가 말하는 '여운' 시리즈입니다.

ART + FRAGRANCE

장식과 발향을 하나의 오브제로

여운 시리즈는 단순히 향을 전달하는 디퓨저가 아닙니다.

한국의 전통 문양과 문화유산을 담은 디자인 오브제에 발향 기능을 더해,
향기·공간·문화가 하나로 연결되는 새로운 라이프스타일 제품을 제안합니다.

NATURAL MATERIALS

자연에서 얻은 소재

WOOD - 월넛, 파닥 등 자연 그대로의 무늬와 색을 가진 원목을 사용합니다.

HANJI - 한국 전통 소재인 한지는 향과 공기가 자연스럽게 이동할 수 있도록 돕습니다.

CERAMIC - 달항아리, 매병, 떡메병 등 한국 도자의 아름다운 비례와 형태를 현대적으로 재해석했습니다.

서로 다른 자연 소재가 하나의 오브제 안에서 조화를 이루며 정오재만의 따뜻한 감성을 완성합니다.

KOREAN MOTIF

한국의 이야기를 담은 디자인

호작도, 갓과 까치, 오조롱, 신라 금관, 성덕대왕신종, 사인검 등 한국의 전통문화와 상징에서 디자인 모티프를 발견합니다. 단순히 전통 문양을 장식적으로 사용하는 것이 아니라, 문화적 의미와 이야기를 현대적인 형태로 재해석하여 제품에 담았습니다.

HOW TO USE

다양한 방식으로 즐기는 여운

디퓨저 용액과 함께 사용하여 공간에 향을 더하거나, 원하는 향을 목재 발향체에 적용하여 사용할 수 있습니다. 제품 구성에 따라 도자기 디퓨저, 데스크 오브제, 스탠드형 발향 오브제, 차량용 방향 오브제 등으로 활용할 수 있습니다. 재사용 할 수 있어 오랫동안 함께할 수 있는 제품입니다.

KEY FEATURES

01. Korean Heritage - 한국 전통문화와 문양을 현대적으로 재해석한 디자인
02. Art Object - 향을 사용하지 않을 때에도 아름다운 인테리어 오브제
03. Natural Diffusion - 목재와 한지를 활용한 자연스러운 발향 구조
04. Natural Materials - 원목·한지·도자기를 조화롭게 활용한 소재 구성
05. Reusable - 원하는 향을 다시 적용하여 반복 사용 가능
06. Various Spaces - 거실, 침실, 오피스, 호텔, 차량 등 다양한 공간에 활용

MADE WITH DETAIL

디자인에서 제작까지

정오재의 제품은 디자인부터 소재 선택, 가공과 마감까지 세심한 과정을 거쳐 완성됩니다. 디지털 가공의 정밀함과 사람의 손을 통한 섬세한 마감으로 자연 소재가 가진 고유한 표정과 한국적인 아름다움을 살립니다.

A SPECIAL GIFT FROM KOREA

한국의 아름다움을 선물하다

한국적인 디자인과 실용적인 발향 기능을 함께 담은 정오재의 제품은 일상적인 선물을 넘어 문화와 이야기를 전달합니다. 소중한 사람을 위한 선물, 기업·VIP 기프트, 호텔 및 공간을 위한 특별한 오브제로 활용할 수 있습니다.

기능 설명

- 성능: 다른 제품에 비해 향기 확산 및 발향력이 20~30% 우수합니다.
- 구조: 형태의 문양 및 틈새를 통해 공기가 흘러 향을 멀리까지 보냅니다.(공기역학 적용)
- 소재: 친환경 고급 목재, 한지, 도자기로 만들었습니다.
- 가공: 화학 처리 없이 수작업(60~70%) 가공한 친환경 제품입니다.
- 디자인: 한국 전통 문양 (고급 장식 효과), 동물 모양 구조,
- 사용 장소: 가정, 사무실, 매장, 호텔 등... 장식 및 차량용 디퓨저 홀더로 사용합니다.
- 사용 방법: 디퓨저 병의 섬유 스틱에 삽입하거나, 디퓨저 액을 적시거나 향수를 뿌립니다.

호작도 & 달항아리 세트
Ho jak do & Moon Jar Set



G-KH01

호작도 : 52 x 77 x 7.55mm

달 항아리 : 90 x 100mm(오차 1~3mm)

패키지 : 225 x 100 x 100mm / 무게 : 480g

발향체+도자기(세트)

호작도

호랑이는 액운과 나쁜 기운을 물리치고,
까치는 집안에 행복과 좋은 소식을 가져다 주며,
소나무는 건강과 장수의 의미를 가집니다.

달항아리

좋은 기운을 담아 항상 집안에
좋은 일들로 가득하다는 의미를 가집니다.



갓과 까치 & 매병 세트
Gat, Magpie & Maebyeong

갓과 까치

선비의 품격과 절제를 상징하는 갓,
그리고 좋은 소식과 행운을 전하는 까치가 만나
한국적인 멋과 길상의 의미를 함께 담고 있습니다.

매병(고려청자)

고려시대부터 발달한 대표적인 기형으로,
절제된 곡선미와 균형, 품격 있는 아름다움을 보여줍니다.



G-KG01

갓과 까치 : 67 x 73mm

매병 : 80 x 100mm (오차 1 ~3mm)

패키지 : 225 x 100 x 100mm / 무게 : 480g



오조롱 & 매병 세트
O Jo Ryong & Maebyeong Set



G-K001

오조롱 : 60 x 70 x 7.55mm

매병 : 80 x 100mm (오차 1 ~3mm)

패키지 : 225 x 100 x 100mm / 무게 : 480g

오조롱(왕의 곤룡포에 있는 용 문양)
다섯 개의 발톱을 가진 용으로, 전통적으로
왕의 권위와 위엄, 강한 기운과 수호를 상징합니다.

매병(고려청자)
고려시대부터 발달한 대표적인 기형으로,
절제된 곡선미와 균형, 품격 있는 아름다움을 보여줍니다.



사인검, 언월도, 신칼1 & 달항아리 세트
Sain-geom, Eon-woldo, Shin-geom
& Moon Jar Set

사인검, 언월도, 신칼

사인검의 수호와 벽사, 언월도의 용맹과 기개, 신칼의
정화와 보호 나쁜 기운을 막고, 굳센 기개를 세우며,
평안과 좋은 기운의 의미를 가집니다.

달항아리

좋은 기운을 담아 항상 집안에
좋은 일들로 가득하다는 의미를 가집니다.



G-KS02

사인검 외 : 200 x 30 x 4.55mm

달 항아리 : 90 x 100mm(오차 1~3mm)

패키지 : 225 x 100 x 100mm / 무게 : 480g



에밀레종 & 떡메병 세트
Emille Bell & Tokme bottle Set



G-KAM01

발향체(원목, 한지) : 105 x 60 x 9.6mm

떡메병 : 80 x 100mm(오차 1~3mm)

패키지 : 225 x 100 x 100mm / 무게 : 480g

에밀레종(성덕대왕신종)

통일신라의 뛰어난 금속공예와 예술성을 보여주는 대표 문화유산이며, 깊고 은은하게 퍼지는 종소리는 평안과 울림, 오래 남는 여운을 상징합니다.

떡메병

떡메를 닮은 단정하고 안정적인 형태의 전통 도자기입니다. 소박한 아름다움과 균형, 편안함을 상징하며 한국적인 절제미를 담고 있습니다.



금관 & 떡메병 세트
Gold Crown & Tokme bottle Set

천마총 금관

신라 왕실의 화려함과 높은 공예기술을 보여주는 대표 유물이며, 나뭇가지와 사슴뿔을 형상화한 장식에는 생명력과 번영, 신성한 권위를 상징하는 의미가 담겨 있습니다.

떡메병

떡메를 닮은 단정하고 안정적인 형태의 전통 도자기입니다. 소박한 아름다움과 균형, 편안함을 상징하며 한국적인 절제미를 담고 있습니다.



G-KGC01

발향체(원목, 한지) : 105 x 60 x 9.6mm

떡메병 : 80 x 100mm(오차 1~3mm)

패키지 : 225 x 100 x 100mm / 무게 : 480g





Korean Traditional Pattern

단품



G-KG01-A
갓과 까치 : 67 x 73mm
무게 : 22g



G-KH01-A
호작도 : 52 x 77 x 7.55mm
무게 : 20g 차량 장착 가능



G-KS02-A
사인검 외2 :
200 x 30 x 4.55mm
무게 : 50g



G-KO01-A
오조룡 : 60 x 70 x 7.55mm
무게 : 18g 차량 장착 가능



02 원목 발향 오너먼트

호작도 원목 발향제가 향을 자연스럽게 흡수하고 은은하게 오래 발향합니다.

03 공기 중 발향

흡수된 향이 공기 중으로 부드럽게 퍼지며 차분하고 균형 있는 분위기를 만들어줍니다.

01 리드 스틱

리드 스틱이 다공질 역상을 흡수하여 향을 위로 전달합니다.



G-KS01-A
사인검 외1 : 200 x 30 x 4.55mm
무게 : 50g 차량 장착 가능



G-KAM01-A
발향체(원목, 한지) : 105 x 60 x 9.6mm
무게 : 18g 차량 장착 가능



G-KGC01-A
발향체(원목, 한지) : 105 x 60 x 9.6mm
무게 : 18g 차량 장착 가능



"정오재(靜午齋)"는 '고요한 오후, 향기가 머무는 공간'이라는 뜻을 지닌 한국 전통문화 기반의 친환경 감성 브랜드입니다.
한국의 미감과 자연, 철학, 조형미를 담은 대표 한국 문화 요소들을 감성과 함께 공간에 한국의 아름다움을 채워줍니다.



한국 전통 디자인 공예형 생활 오브제
내 공간에 작은 박물관

Korean Traditional Pattern



내가 있는 공간을 어떻게 채울까요?

나는 내 자신의 안정감과 추억을 느끼고 삶의 질을 향상시키기 위해 그 공간을 향기로 채우고 싶습니다.

하지만 향기는 느껴지지만 아무것도 보이지 않습니다.

향과 함께 시각적으로 느낀다면, 그 공간에서 느끼는 만족감이 더욱 풍부해질 것입니다.

후각과 시각이 기억으로 조화를 이루며 다가올 것입니다.

지금부터 향과 잘 어울리는 시각적 형태를 제안해 드리겠습니다.

내 공간을 풍요롭게 하고 삶의 질을 향상시켜 보세요.



사업장에 향을 사용하면 방문객은 후각이 자극되고, 시각이 더해지면 완전한 기억으로 남게 됩니다.

또한 시각적 형태가 향을 발산하면, 그 기억은 시각적 자극이 더해져 더 오래 지속되고, 그것은 기억으로 남게 됩니다.

사업장에 로고, 엠블럼 등 고유한 형태가 있다면 문의 주세요. 방문객은 그 장소를 오랫동안 기억하고 회상하게 될 것입니다.

호텔, 레스토랑, 공공기관, 병원, 이벤트 홀, 미술관, 박물관, 사업장, 컨퍼런스 룸, 회의실 등 다양한 공간에서 홍보할 수 있습니다.

선물, 기념품, 사은품과 같은 개인 및 비즈니스 홍보 수단으로 사용 가능합니다.

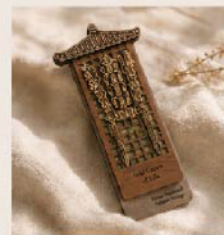
저희는 산업 디자인 서비스를 30년 동안 해 온 회사이며, 귀사가 원하는 형태(로고, 엠블럼 등)로 디자인을 제작할 수 있습니다.

감사합니다.



원목 발향체 안내 사항

자연에서 온 원목은 시간이 지날수록 더욱 깊은 맛과 향을 전합니다.
아래의 안내 사항을 참고해 주세요.



01.

나무 고유의 결과 색상

원목은 나무마다 결의 무늬와 색깔이 다르며, 시간이 지나면서 색이 조금씩 깊어집니다.

이는 원목만의 자연스러운 특징입니다.

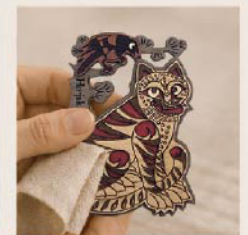


02.

직사광선과 고온 주의

경한 햇빛이나 열에 장시간 노출되면 변색, 변형, 갈라짐이 발생할 수 있습니다.

물품이 갈라지는 그늘에서 사용해 주세요.



03.

부드러운 관리

마른 천으로 가볍게 먼지를 닦아주세요. 물이나 세제를 사용하면 나무가 손상되거나 향이 변할 수 있으니 사용을 피해 주세요.



04.

습기 주의

습도가 높은 환경에서는 나무가 수분을 흡수하여 변형되거나 곰팡이가 발생할 수 있습니다.

거기적 건조한 환경에서 사용해 주세요.

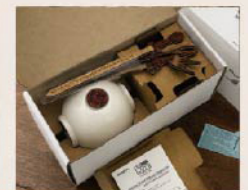


05.

오일 사용 시 주의

발향체에 오일을 직접 채도 하거나 적시면 원목이 변색되거나 손상될 수 있습니다.

소량을 끈고루 사용해 주세요.



06.

보관 시 유의사항

장기간 사용하지 않을 경우, 직사광선을 피하고 통풍이 잘 되는 곳에 보관해 주세요. 더욱 오랫동안 좋은 상태를 유지할 수 있습니다.

나무 발향체(단품 / 자동차 송풍구 장착)

부채 2



G-RB02
소재 : 원목, 한지, 자석
크기 : 52 x 70 x 7 mm
무게 : 15g

부채 1



G-RB01
소재 : 원목, 한지, 자석
크기 : 70 x 59 x 7 mm
무게 : 15g

전통 한국 부채
전통 한국 부채는 단순한 바람을 일으키는
도구 그 이상입니다.
부채는 일상생활, 예술, 감정, 그리고
상징을 아우르는 문화유산을 담고 있습니다.

문살 & 나무가지



소재 : 원목, 한지, 자석
크기 : 50 x 56 x 7 mm
무게 : 15g

문살 & 새



PB-KM2

PB-KM3

이 문양은 전통 한국 가옥의 문에 자주 그려지며,
가족 간의 소통과 화합을 상징하는 오랜 역사를 지니고 있습니다.

서울



소재 : 원목, 한지, 자석
크기 : 50 x 56 x 7 mm
무게 : 15g

G-RS01

세종대왕, 남대문, 남산타워를 상징

경주



G-RJ01

석굴암, 첨성대, 다보탑을 상징



일월오봉도

G-EL01
소재 : 원목, 한지, 자석
크기 : 50 x 56 x 7 mm
무게 : 15g

19세기 한국에서 제작된 왕좌 뒤에 놓인 그림은 건강, 장수, 평화를 상징합니다.



단청
(연꽃)

G-EF01
소재 : 원목, 한지, 자석
크기 : 50 x 56 x 7 mm
무게 : 15g

연꽃은 한국의 오랜 전통 문양으로 조화와 사랑을 상징하며, 한국 전통 문화재와 회화 작품에 자주 등장합니다.



운학문

G-EU01
소재 : 원목, 한지, 자석
크기 : 50 x 56 x 7 mm
무게 : 15g

청자 상감 구름과 학 문양 병에 그려진 학 문양은 고려 시대의 유물로, 트렌드에 맞춰 디자인되었습니다.



한글

G-EMH01
소재 : 원목, 한지, 자석
크기 : 50 x 56 x 7 mm
무게 : 15g

한국어 자음과 모음의 기하학적 아름다움을 활용하여 전통 격자 무늬를 현대적으로 재해석했습니다.



도깨비

G-ED01
소재 : 원목, 한지, 자석
크기 : 50 x 56 x 7 mm
무게 : 15g

악귀를 물리치고 행운을 가져다주는 전통적인 수호의 상징으로 위엄과 유쾌함을 동시에 담고 있습니다.



경회루

G-RG01
소재 : 원목, 한지, 자석
크기 : 64 x 46 x 7 mm
무게 : 15g

왕이 외국 사신을 맞이하고 연회를 열었던 국가 의례 공간으로, 조선 왕조의 권위, 외교, 그리고 평화를 상징합니다.



구름

G-EC01
소재 : 원목, 한지, 자석
크기 : 62 x 41 x 7 mm
무게 : 15g

하늘에 떠 있는 구름을 상징하며, 문화재와 회화에서 자주 표현되는 문양으로, 권위와 특별함을 상징합니다.



남대문(숭례문)

G-RN01
소재 : 원목, 한지, 자석
크기 : 69 x 46 x 7 mm
무게 : 15g

남대문은 조선 왕조의 수도 한양을 지키던 남쪽의 성문으로, 국가의 권위와 수도의 질서를 상징합니다.

고려청자 시리즈 (직접 조립할 수 있는 DIY 제품입니다.)

10세기 한국 청자 매병을 현대적으로 재해석하여 구름과 학 무늬를 상감 기법으로 장식하고 현대적인 감각에 맞게 재디자인했습니다.



고려청자1

PB-KH1-D
원목
크기: 35 x 35 x 65 mm
무게: 10g



고려청자2

PB-KH2-D
원목
크기: 45 x 30 x 64 mm
무게: 10g



고려청자3

PB-KH3-D
원목
크기: 30 x 30 x 64 mm
무게: 10g



동물 시리즈

사슴

PB-AD1
원목, 자석
크기: 65 x 55.5 x 72 mm
무게: 19g



유니콘

PB-AU1
원목, 자석
크기: 35.6 x 56.5 x 60 mm
무게: 21g

황소

PB-AB1
원목, 자석
크기: 51 x 53 x 45.5 mm
무게: 23g



OEM



SK 클럽



용인시청

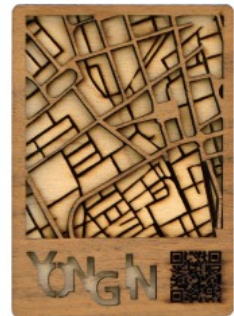


캐틀하우스

1. 신규 개발
클라이언트가 원하는 형태
또는 로고 등으로 개발 가능.

2. 도자기에 로고 적용
클라이언트가 원하는 로고,
텍스트 등을 도자기에 마킹 가능.

그 외 기타



원하는 형태, 로고 등이 필요하시면, 연락주세요.
수량별 공급 가능 합니다.

디자이너가 직접 다듬은 샘플 제작 가능합니다.

070-7613-8055

e-mail: dgripin01@gmail.com

패키지 (세트)

구성품



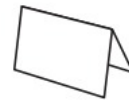
원목 발향체



도자기
(용량: 150ml)



리드 스틱



설명 카드



설명서

패키지

크기 : 225 x 100 x 100 mm

무게 : 480g



패키지 (나무 발향체 / 단품)

구성품



원목 발향체



차량 송풍구
클립



설명카드
(스탠드)



설명서

패키지

크기 : 90 x 90 x 30 mm

무게 : 35g





Designed By GRIPIN Korea / New York , USA

28년간 다양한 제품 디자인을 개발 해왔으며,
자체 브랜드로 생활용품들을 개발하고 있습니다.

기획부터 디자인, 양산까지 모든 것을 수행합니다.

환경을 생각하여 원목을 활용한 다양한 제품을 만듭니다.
OEM 생산도 병행하고 있습니다.

2015년 설립
특허 4개
국내외 디자인상 수상(한국, 독일, 일본)

사업분야
- 제조: 자체 개발 제품 및 OEM 생산
- 디자인: 전문 디자인 서비스



Korea
Good Design



Germany
iF Design Award



Germany
iF Design Award



Japan
Good Design



Japan
Good Design



Japan
Good Design

환경에 대한 그립인의 생각



'나무, 흙' 등을 사용하여, 가능한 친환경적인
제품을 개발하는 목표를 가지고 제품을 개발하기 시작했습니다.

이것이 결코 완벽하지는 않지만,
우리는 그것이 지구와 다음 세대의 삶을 연장하는 것에
조금이라도 기여할 수 있기를 바라고 있습니다.



Designed By **GRIPIN** Korea / New York , USA

